

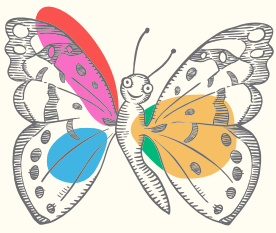
Chile
para niños

Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños



Documento





Chile
para niños

Documento



Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños

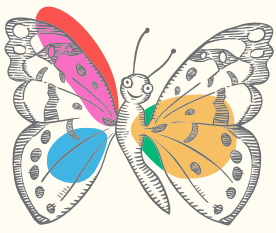
Nicanor Parra revolucionó la literatura con su libro **Poemas y antipoemas**, en el año 1954. Por primera vez, los lectores se encontraron con poemas escritos con palabras cotidianas y sobre temas comunes y hasta divertidos.

Junto al Búho Medina, preparamos para niñas y niños una selección de poemas y antipoemas de Nicanor Parra. ¡Esperamos que los disfruten!

Memoriosa.



www.chileparaninos.cl



Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños

Mariposa

En el jardín que parece un abismo
La mariposa llama la atención:
Interesa su vuelo recortado
Sus colores brillantes
Y los círculos negros que decoran las
puntas de las alas.

Interesa la forma del abdomen

Cuando gira en el aire
Iluminada por un rayo verde
Como cuando descansa del efecto
Que le producen el rocío y el polen
Adherida al anverso de la flor
No la pierdo de vista
Y si desaparece
Más allá de la reja del jardín
Porque el jardín es chico
O por exceso de velocidad
La sigo mentalmente
Por algunos segundos
Hasta que recupero la razón.

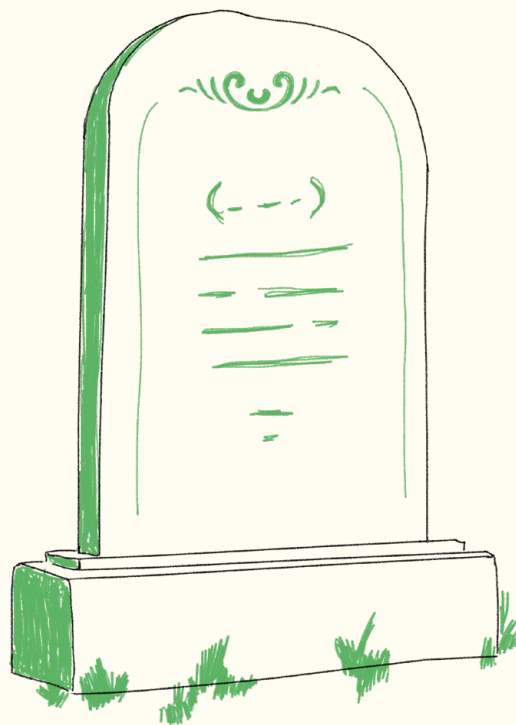




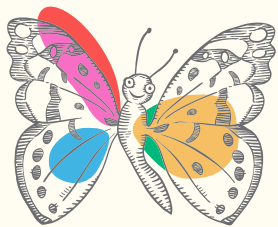
Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños

Epitafio¹

De estatura mediana,
Con una voz ni delgada ni gruesa,
Hijo mayor de un profesor primario
Y de una modista de trastienda;
Flaco de nacimiento
Aunque devoto de la buena mesa;
De mejillas escuálidas
Y de más bien abundantes orejas;
Con un rostro cuadrado
En que los ojos se abren apenas
Y una nariz de boxeador mulato
Baja a la boca de ídolo azteca
-Todo esto bañado
Por una luz entre irónica y pérfida-
Ni muy listo ni tonto de remate
Fui lo que fui: una mezcla
De vinagre y de aceite de comer
¡Un embutido de ángel y bestia!



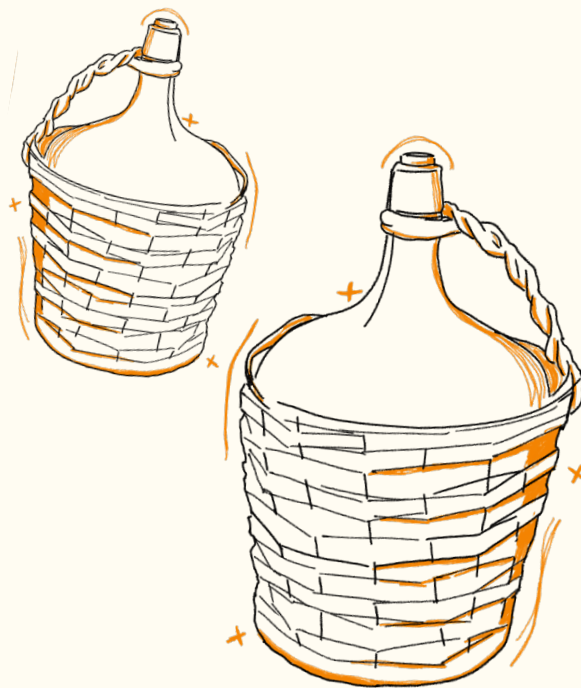
¹ Un epitafio contiene palabras escritas para recordar a alguien que ya no está con nosotros. En este caso, Nicanor Parra usa el epitafio como recurso literario y en él escribe sobre su vida.



Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños

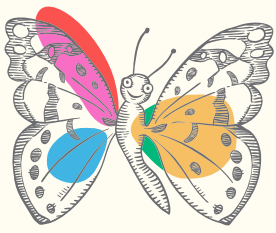
El chuico y la damajuana ²

El Chuico y la Damajuana	Que estaba rezando un credo
Después de muchos percances	Con un rosario de uvas.
Para acabar con los chismes	
Deciden matrimoniarse	Como no invitaron más
	Que gente de la familia
Subieron a una carreta,	El padrino fue un barril
Tirada por bueyes verdes	Y la madrina una pipa.
Uno se llamaba ¡Chicha! ³	
Y el compañero ¡Aguardiente!	Cuando volvieron del pueblo
	Salieron a recibirlos
Como era pleno invierno	Un odre de vino blanco
Y había llovido tanto	Y un fudre de vino tinto.
Tuvieron que atravesar	
Un río de vino blanco.	Todo estaba preparado
	Y para empezar la gresca
Tan bien se sentía el Chuico	Un vaso salió a bailar
Juntito a su Damajuana	Un vals con una botella.
Que el sauce llorón reía	
Y el cactus acariciaba.	La fiesta fue tan movida
	Y tuvo tal duración
En la puerta de la iglesia	Que según cuenta un embudo
Hallaron al señor cura	Duró hasta que se acabó.

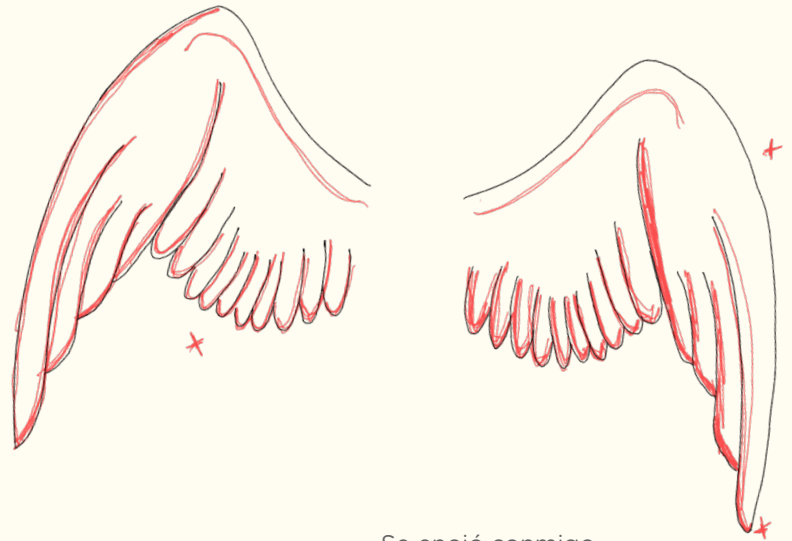


² El chuico y la damajuana son dos tipos de recipientes de vidrio, típicos del campo chileno. Se usan generalmente para guardar vino u otro tipo de alcohol. Otros tipos de recipientes, de distintos tamaños y materiales, aparecen después en este poema como personajes también: un fudre, un barril, un odre, una pipa, una botella y un vaso. También aparece el embudo, que sirve para llenar los recipientes.

³ La chicha es una típica bebida alcohólica de Chile, que se obtiene de la uva. Otros brebajes aparecen nombrados también en este poema: el aguardiente, el vino tinto y el vino blanco.



Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños



Sinfonía de cuna

Una vez andando
Por un parque inglés
Con un angelorum
Sin querer me hallé.

Buenos días, dijo,
Yo le contesté,
Él en castellano,
Pero yo en francés.

Dites moi, don angel.
Comment va monsieur.

Él me dio la mano,
Yo le tomé el pie
¡Hay que ver, señores,
Cómo un ángel es!

Fatuo como el cisne,
Frío como un riel,
Gordo como un pavo,
Feo como usted.

Susto me dio un poco
Pero no arranqué.

Le busqué las plumas,
Plumas encontré,
Duras como el duro
Cascarón de un pez.

¡Buenas con que hubiera
Sido Lucifer!

Se enojó conmigo,
Me tiró un revés
Con su espada de oro,
Yo me le agaché.

Ángel más absurdo
Non volveré a ver.

Muerto de la risa
Dije good bye sir,
Siga su camino,
Que le vaya bien,
Que la pise el auto,
Que la mate el tren.

Ya se acabó el cuento,
Uno, dos y tres.



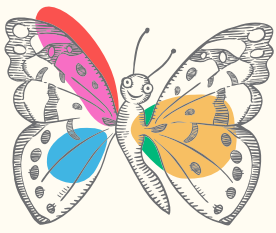
Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños

Defensa del árbol

Por qué te entregas a esa piedra
Niño de ojos almendrados
Con el impuro pensamiento
De derramarla contra el árbol.
Quien no hace nunca daño a nadie
No se merece tan mal trato.
Ya sea sauce pensativo
Ya melancólico naranjo
Debe ser siempre por el hombre
Bien distinguido y respetado:
Niño perverso que lo hiera
Hiere a su padre y a su hermano.
Yo no comprendo, francamente,
Cómo es posible que un muchacho
Tenga este gesto tan indigno
Siendo tan rubio y delicado.
Seguramente que tu madre
No sabe el cuervo que ha criado,
Te cree un hombre verdadero,
Yo pienso todo lo contrario:
Creo que no hay en todo Chile
Niño tan malintencionado.
¡Por qué te entregas a esa piedra
Como a un puñal envenenado,
Tú que comprendes claramente
La gran persona que es el árbol!
El da la fruta deleitosa
Más que la leche, más que el nardo;



Leña de oro en el invierno,
Sombra de plata en el verano
Y, lo que es más que todo junto,
Crea los vientos y los pájaros.
Piénsalo bien y reconoce
Que no hay amigo como el árbol,
Adonde quiera que te vuelvas
Siempre lo encuentras a tu lado,
Vayas pisando tierra firme
O móvil mar alborotado,
Estés meciéndote en la cuna
O bien un día agonizando,
Más fiel que el vidrio del espejo
Y más sumiso que un esclavo.
Medita un poco lo que haces
Mira que Dios te está mirando,
Ruega al Señor que te perdone
De tan gravísimo pecado
Y nunca más la piedra ingrata
Salga silbando de tu mano.



Antipoemas de Nicanor Parra para niñas y niños

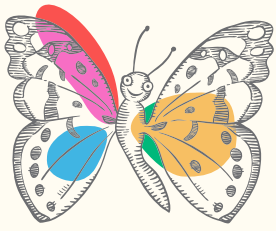
Oda a unas palomas

Qué divertidas son
Estas palomas que se burlan de todo
Con sus pequeñas plumas de colores
Y sus enormes vientres redondos.
Pasan del comedor a la cocina
Como hojas que dispersa el otoño
Y en el jardín se instalan a comer
Moscas, de todo un poco,
Picotean las piedras amarillas
O se paran en el lomo del toro:
Más ridículas son que una escopeta
O que una rosa llena de piojos.
Sus estudiados vuelos, sin embargo,
Hipnotizan a mancos y cojos
Que creen ver en ellas
La explicación de este mundo y el otro.
Aunque no hay que confiarse porque tienen

El olfato del zorro,
La inteligencia fría del reptil
Y la experiencia larga del loro.
Más hipnóticas son que el profesor
Y que el abad que se cae de gordo.
Pero al menor descuido se abalanzan
Como bomberos locos,
Entran por la ventana al edificio
Y se apoderan de la caja de fondos.

A ver si alguna vez
Nos agrupamos realmente todos
Y nos ponemos firmes
Como gallinas que defienden sus pollos.





Chile
para niños

Documento



Fuente

1. Poemas y antipoemas extraídos del libro **Obra gruesa**, de Nicanor Parra.
2. **Obra gruesa. Parra, Nicanor.** Santiago: Universitaria, 1969.
Disponible en Memoria Chilena:
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-8612.html>
3. Mariposa. Pág. 109.
4. Epitafio. Pág. 35.
5. El chuico y la damajuana. Pág. 69.
6. Sinfonía de cuna. Pág. 13.
7. Defensa del árbol. Pág. 15.
8. Oda a unas palomas. Pág. 33.

