



El niño que se enredó en el globo

La Lira Popular contaba con poemas noticias interesantes de Chile y el mundo. Y una vez contó sobre un niño que voló en globo por accidente. Increíble, ¿no les parece?

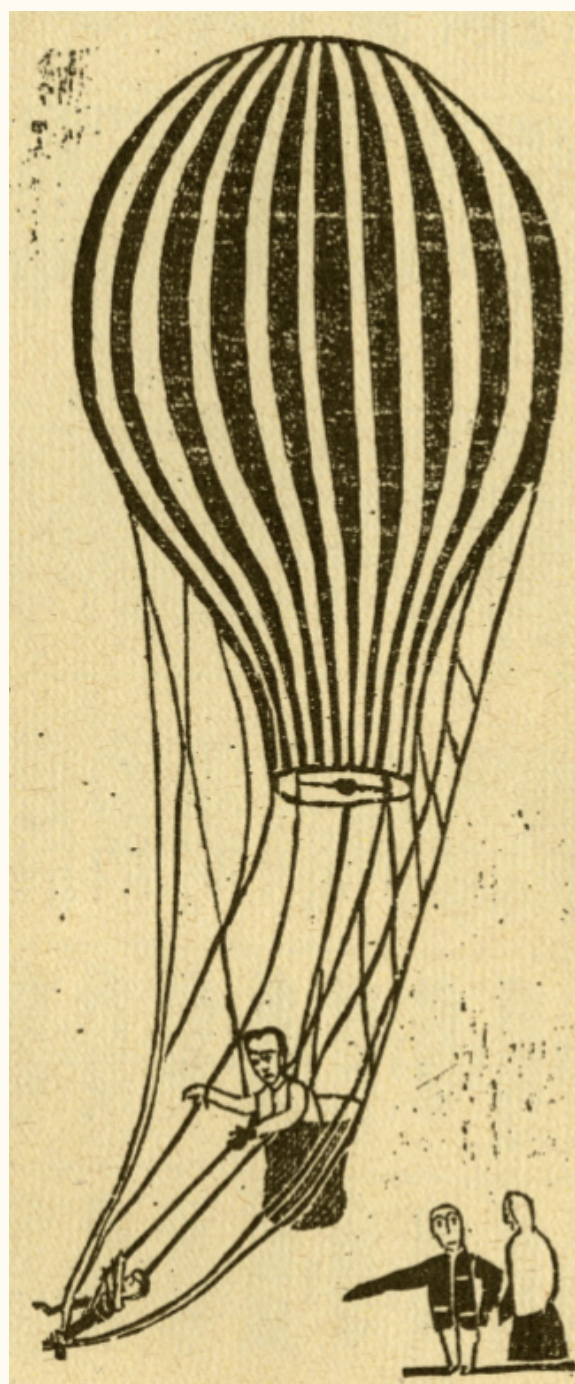
Pasó el 26 de diciembre de 1894 en Santiago, durante la celebración de Navidad en el Museo de Historia Natural, ubicado en la Quinta Normal.

Ese día el aeronauta norteamericano Eduardo Laiselle se elevó en su globo aerostático y, por accidente, las cuerdas del globo se enredaron en un niño, elevándolo por los cielos.

Toda la gente que miraba el espectáculo de Laiselle se preocupó muchísimo por el pobre niño. Por suerte, el vuelo fue corto y cuando el globo aterrizó al niño no le pasó nada y fue felicitado por toda la Quinta Normal por su valentía. ¡Era el primer niño que volaba en Chile!

Quien contó esta noticia fue el poeta Adolfo Reyes. Les invito a leer su Lira Popular con la noticia y ver el lindo grabado con el niño que voló en globo.

MEMORIOSA



Grabado de la Lira Popular
de Adolfo Reyes



El niño que se enredó en el globo

Lector en la Noche Buena
mientras el globo se elevaba
un muchacho se enredaba
en una de las cadenas.

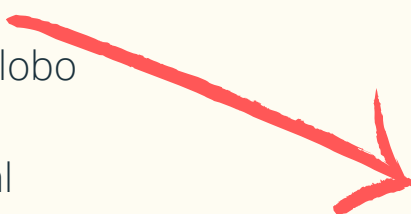


**La Nochebuena es una
celebración religiosa. Se
celebra cada 24 de diciembre.**

Cuando en la Quinta Normal
Laiselle tan listo y lobo
empezó a ascender en globo
con fuerza descomunal;
se vio de un modo casual
subir a un niño a la escena;
que entre las cuerdas se estrena
sin que pudiera escaparse,
esto vino a presenciarse
lector, en la Noche Buena.



**La Quinta Normal es todavía
un famoso parque de
Santiago, donde está el
Museo de Historia Natural.**



**Eduardo Laiselle fue un
aeronauta norteamericano.
En el año 1877 asombró a los
habitantes de Santiago,
cuando elevó por primera
vez su globo aerostático en
el Parque Cousiño.**

El susto ha sido macizo
para el muchachito intruso,
no supo cómo se puso
ni se elevó de improviso;
el gentío dio el aviso
al punto que se alarmaba,
el chiquitín suplicaba
lleno de pena y clamor
que bajaran por favor
mientras el globo se elevaba.



Eduardo Laiselle



El niño que se enredó en el globo

El aereonauta atrevido
muy tranquilo en su barquilla
le decía: «maravilla
ten calma y sé precavido»;
suspendió el chico el gemido
y a poco se deslizaba
hasta que por fin llegaba
entre los sustos mas crueles
y al final de los cordeles
un muchacho se enredaba.

Tal vez como a mil quinientos
metros el globo subió
hasta que al fin descendió
con tranquilo movimiento;
sin otro acontecimiento
fue a dar a otra quinta apenas
esta se encontraba llena
cuando el globo hubo llegado
con el muchacho enredado
en una de las cadenas.

Muy luego este fue rodeado
por todo el gentío entero,
todos le dieron dinero
y fue muy acariciado;
el chico muy enterado
decía a toda la gente:
«hay pocos seguramente
que a mi edad tengan coraje
de hacer semejante viaje,
es preciso ser valiente.»

Un aeronauta es un
navegante del cielo. Aquí el
poeta se refiere a Laiselle, el
piloto del globo.



Museo de Historia Natural en 1890

Una quinta quiere decir una
gran casa de campo. El vuelo,
quiere decir el poeta, fue
corto. Según la noticia, el
globo despegó en el Museo de
Historia Natural y aterrizó en
la esquina de Matucana con
Santo Domingo; es decir, se
trasladó por 500 metros el
pobre niño.





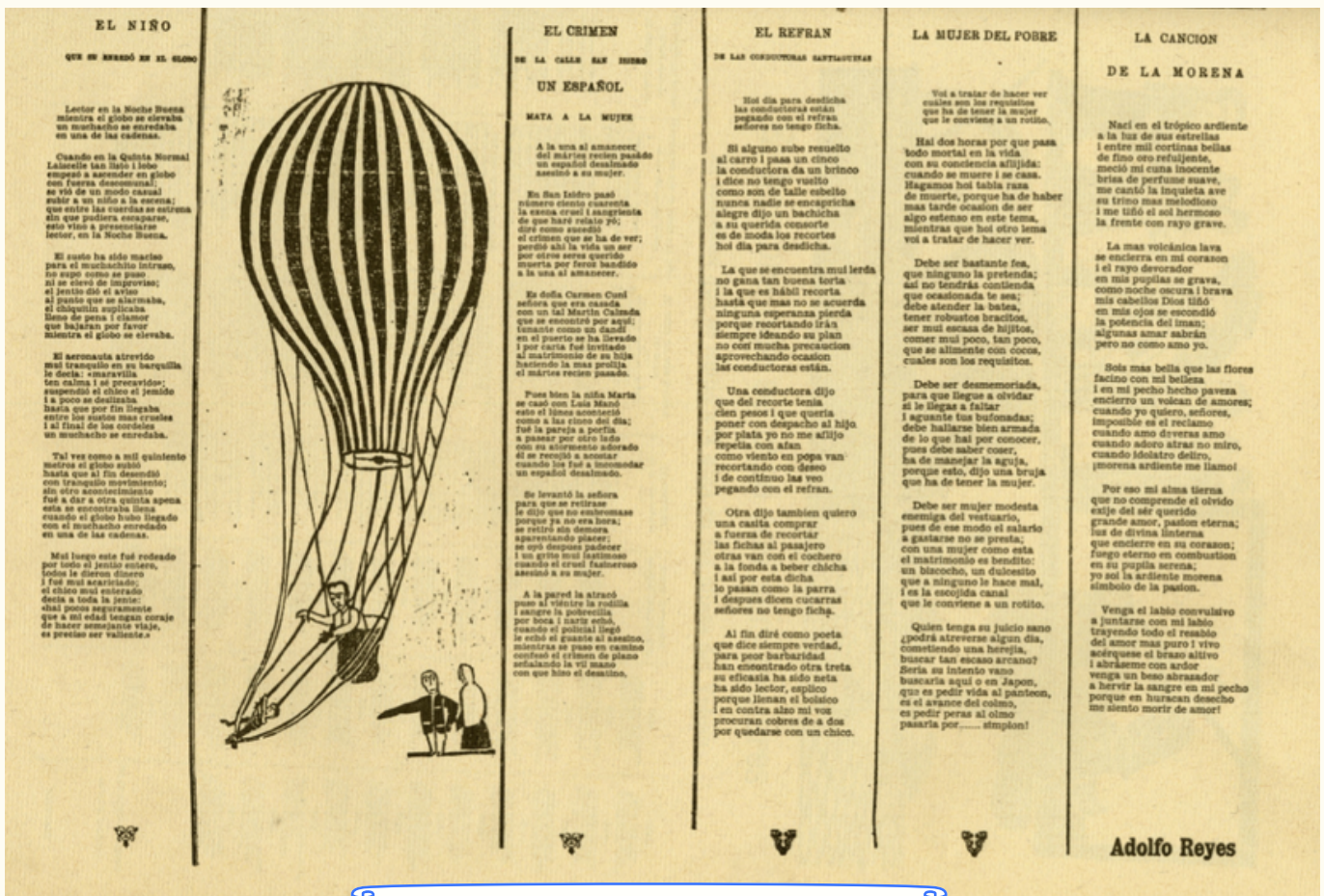
Fuentes

Poema de Adolfo Reyes: Lira popular, una joya bibliográfica que revela la supervivencia de la juglaría medieval en Chile; Selección y prólogo Diego Muñoz; 15 reproducciones facsimilares; y un proemio de Pablo Neruda. München : F. Bruckmann KG Verlag, c1968. 48 p. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-68578.html>

Fuente noticia: La fiesta de Pascua en la quinta. *El Constitucional* 331. Santiago, miércoles 26 de diciembre de 1894.

Dibujo de Eduardo Laiselle: Revista El Cabrito. Santiago: Empresa Editora Zig-Zag, número 34 (1942). / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-348696.html>

Fotografía: Museo Nacional de Historia Natural en la Quinta Normal, Santiago, hacia 1890. Sala Medina ; A09-0086. / Disponible en Memoria Chilena: <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-67604.html>



Lira Popular de Adolfo Reyes

